

Hanja Reina Kettner

3 januari 1947 – Amsterdam; 15 mei 2021 – Pretoria



Maranatha Mare

Juni 2021

Jaargang 48 No 5

Elegie vir Hanja

3 januari 1947

dit sien ek gister – Hanja Reina –

op jou geboorteberig

terwyl ek talmend

jou pa se swart- en witfoto-verhaal

van jou eerste treë

tussen my duim en voorvinger vashou

Die Nederlandse spelling van jou geboortemaand

verklap jou herkoms

en bied 'n leidraad

oor jou ondernemingsgees

jy het kiertsregop

jou stamboom verteenwoordig –

so ver terug as 1853.

Ook dié het ek gister

met beslistheid gestoor

by besittings wat moet saamtrek

na jou volgende tuiste

– jy was ons egter een tree vooruit, want jy het toe reeds vertrek –

Een dekade lank

kon ek jou ken –

die oktaaf van jou vrolikheid, onverskrokke,

'n skild teen jou hart se weerloosheid

Later, effe krom,

het jou teenwoordigheid steeds

onverdoesel

reguit

deurgeskyn

Jou vasberade energie

Het veel jonger en ouer as jy in stand gehou

Jy het blomme aangedra

vir almal se wisselende seisoene

Nou is dit ons beurt – Hanja Reina,

om blomme aan te dra

en koffie vir mekaar te skink

onder die wye sambreel van die Maranatha kerk.

Ons sal jou telkens groet

en vir seker weet, ons sal jou êrens in die tuin daar ontmoet

Wanneer jy na ons kyk – Hanja-Reina,

doen dit met 'n tikkie deernis:

jy het groot skoene nagelaat om te vul

Tanya van Wyk (15 mei 2021)

juni 2021 - 2

“Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring”

Geseënd is sy wat suiwer van hart is

Hanja Reina Kettner, gebore 1947 in Amsterdam. Die dogtertjie het nie in die wêreld gekom met 'n sterk liggaam nie. Daar was fout met haar hart. As kind het sy al ervaring gehad van die hospitaal. Vir baie kinders is dit traumaties, maar nie vir Hanja nie. Toe al het haar temperament begin deurskyn: hoe sy die realiteit blymoedig aanvaar en die beste daarvan maak; hoe sy betrokke raak, bande smee, relasies bou. Sy kon selfs oor die kinder hospitaalervaring praat met goeie herinneringe. Vóór dertig het sy al twee opehartoperasies gehad – hartklep-vervangings. Later 'n pasaangeër. Sy is oorlede aan hartversaking.

Ja Hanja het nie 'n sterk gesonde *hart* gehad nie. Haar *liggaam* was ook nie sterk nie. Later jare was veral die voete 'n probleem. Hanja wat so lief was vir “winkelen” kon dit nie meer geniet om winkel toe te gaan nie. Hanja met die seer *voete*. Hanja met die siek *hart*.

Maar as dit gaan oor “hart” in die figuurlike sin, *Salig/gelukkig is die wat suiwer van hart is, want hulle sal die Here sien*, is dit 'n heel ander saak met Hanja. In hierdie sin het sy 'n besonder sterk en gesonde hart gehad. “Suiwer” soos Jesus dit noem in die Bergrede. 'n Oop hart, 'n groot hart vir God en vir ander.

Die dogtertjie Hanja Reina het met haar ouers na SA geïmmigreer. Die familie was aktief in die Nederlandse gemeenskap. Haar pa, 'n professionele fotograaf van wie sy haar liefde vir kook gekry, is jonk dood aan kanker. Met haar ma het sy gewerk in die Nederlandse sosiale klubs. Toe haar ma ook dood is, was dit net Hanja – geen familie in hierdie land nie.

Maar dit beteken nie dat Hanja alleen of geïsoleer was nie. Met haar vermoë om betrokke te wees by mense het sy 'n kring vriende gehad wat opreg lief was vir haar, waardering gehad het vir haar en so lojaal was teenoor haar as sy teenoor hulle.

Na haar Ma se dood sluit Hanja, wat nie gelowig grootgeword het nie, aan by die Nederlandse kerk. Sy wou geloof, 'n verhouding met God, 'n geestelike lewe, wat die Bybel sê, ondersoek en beter leer ken. Dit het sy gedoen met kritiese denke en Hanja-entoesiasme. Sy het 'n nugter, sterk, onwrikbare, eenvoudige geloof ontwikkel – omdat sy wou. Haar *hart* was volledig daarin.

So het Hanja met hart en siel deel geword van die gemeente van die Here, die liggaam van Christus, die kerk in die wêreld. In die liggaam is daar verskillende dele: oog, oor en neus, kop en voete. Nie een is belangriker as die ander nie.

juni 2021 - 3

“Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring”

Elkeen het 'n bydrae om te maak. Hanja met die brose liggaam en seer voete was in die liggaam van Christus sterk, gesonde en doelgerigte voete – om te doen wat gedoen moes word, méér as haar deel.

Hanja laat 'n baie groot leemte. Nie net wat betref al die *doen-goed* waarby sy so betrokke was nie, maar veral wat betref die *hart-goed*. Sy het harte geraak, harte laat oopgaan, harte opgevolik, en mense geïnspireer om die beste mens te wees wat jy kan wees.

Hanja Reina het diep spore in ons harte getrap. Ons dank God vir haar suiwer hart.

Geseënd, gelukkig is sy met haar suiwer hart, want sy sien God.

Yolanda Dreyer

Gemeentenuws

Reni Dries is gevallen en heeft haar heup gebroken. Het was gelukkig niet een moeilijke breuk en haar revalidatie gaat goed.

Diana en Wikus Kruger zijn eind April trotse opa en oma geworden van Mila Kruger, dochtertje voor Corne en Dominique Kruger. Gefeliciteerd Diana en Wikus en trotse ouders en familie!

Huldeblijk aan Hanja - Janny vd Eijkel-Kloek

Ik heb Hanja voor het eerst leren kennen toen haar moeder nog leefde. Zij was betrokken bij de zondagmiddag-bijeenkomsten die Ted van Gogh organiseerde. Later van tijd vonden die plaats in onze kerkzaal. Zo kwam ze in aanraking met deze gemeente. In een bijzonder gesprek jaren geleden heft Hanja me eens verteld dat ze zich thuis voelde bij de Maranatha Kerk, dat ze hier haar geloof kon uitleven. Dat heft ze gedaan voor de rest van haar leven met onbaatzuchtige naastenliefde. Hoe prachtig is het dat we haar nu mogen gedenken met zoveel liefdevolle herinneringen.

Huldeblijk Hanja – Emmy Reinten

Lieve Hanja

- Je was een steunpilaar in de Nederlandse gemeenschap met je vriendelijkheid, behulpzaamheid en betrokkenheid over vele jaren heen.
- Zelf heb ik je meer dan 40 jaar geleden met je moeder (tante Zon) en Kobus Janssen (die door ziekte vandaag hier niet kan zijn) leren kennen.

juni 2021 - 4

“Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring”

Samen met jou waren er vele activiteiten en herinneren we je van

- Oranje - markten in Carlton Centre, Rosebank, Sandton, enz. voor geld inzamelen om Oranjehof te kunnen bouwen. Samen met je moeder de kruidenierswaren tafel, later ook bij bloemen en poffertjes bakken. Ook op Oranjehof, de vele markten met de poffertjes – hard werken was dat.
- Jarenlang de maandelijkse Bejaardenmiddag op zondagmiddag – in the Moth zaal; Oribi Centre in Loveday straat in de stad; later hier in de kerkzaal – en de jaarlijkse kerstdiner met tot over de 200 mensen.
- Koffiedrinken bij de kerk maandelijks op de 2de zondag (niet alleen maken en schenken maar ook de vorige dag koek halen bij de bakkerij, zorgen dat alles er was, aankopen doen, tafelkleden wassen, suikerpotten checken, opruimen). Altijd als eerste er zijn maar ook as laatste weg. Maar ook hielp je ad hoc bij feestjes of begrafenissen en deed je de catering – klaarzetten en opruimen, samen met Anafi & Priscilla
- Bij het verhuren van de zaal bv voor examens schrijven was je betrokken.
- Je was deel van Bijbelstudie Noord die voor de Corona tijd eens in de maand bij Rieneke was . Mooie herinneringen.
- Hanja was betrokken bij de administratie van de kerk en mede scriba (wekelijks hoorde we “als uw bijzonderheden veranderd zijn geef a.u.b. door aan Hanja”); ook wekelijks de Schriftlezing doorsturen aan de dienstdoende voorlezer, de liturgie doorsturen en helpen in -elkaar zetten, zelf voorlezen, opstellen van roosters voor lezen, dienst, bloemen, koffie schenken ens.
- Als er iemand jarig was – Hanja stuurde een felicitatie.
- De diaconie – Hanja hielp en was betrokken vooral met de praktische regelingen.
- Koffieclub op de derde donderdag in de maand boven in de zaal– koffie met koek, bingo spelen en een hapje eten – ook daar ging velen voorbereidingen en achterna opruimen aan toe. Ook het kersteten in November als afsluiting van het jaar. Hoeveel heb je er gedaan?
- Je hield van koken en kokkerellen maar ook van uit eten gaan en een nieuw gerecht uitproberen. Soms gingen we gezellig na de kerkdienst met Kobus lunchen. Ook deed je veel aan handwerk en genoot van muziek. In de laatste jaren keek je graag naar BVN en genoot je van Nederland zingt.

juni 2021 - 5

“Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring”

- Mijn persoonlijke dank Hanja wat je voor mijn ouders hebt betekend, de vriendschap en liefde over vele jaren. Oprecht gewaardeerd.

Rust zacht lieve Hanja, geen pijn en verdriet meer voor je, maar we gaan je een hoop missen en vergeten je niet.

Huldeblijk aan Hanja van Priscilla

To my boss, my mom,

I am in deep pain losing you.

But I will never let go of loving you, remembering you, honouring you, missing you: you have passed too soon.

My condolences to the congregation and the church, I am so sorry.

The heavens have received a bright star that shines above us.

You have taught me to make coffee, you will always be loved and never forgotten.

May your loving soul rest in peace.

'n Kwessie van perspektief

Per aspera ad astra – deur uitdagings of ontberings na die sterre. Vanuit die perspektief van 'n vlieënier, sou 'n mens miskien kon sê: “deur wolke na die sterre”. Hierdie leuse van die Suid-Afrikaanse Lugmag het my verbeelding op 'n vroeë ouderdom aangegryp, lank voordat ek deur middel van Asterix en Obelix met Latyn kennis gemaak het.

My liewe ma, wat weens die genderbeperkings van haar tyd nie 'n vlieënier kon word nie, het die Latyn dikwels aangehaal. Die leuse was 'n uitdrukking van 'n *bird's-eye view* en miskien haar persoonlike herinnering dat sy die grense van haar tyd kon oorskry – want uiteindelik word sy 'n lugwaardin van die destydse Suid-Afrikaanse Lugdiens en sy beleef keer op keer dat die wêreld geografies eintlik klein en beperk is, maar dat die hemelruim onmeetbaar groot is.

Deur wolke na die sterre. Toe God vir Abram beloof dat sy nageslag so groot (baie) sal wees soos die sterre in die hemel (Gen 15), en toe die dissipels beleef dat Jesus in 'n wolk verdwyn (Hand 1) en na die hemel opvaar (Luk 24), het ons modern-wetenskaplike verwysingsraamwerk van die heelal nog nie bestaan nie. Antieke volke het toe reeds vir 'n geruime tyd die hemelruim bestudeer en 'n bepaalde kennis van die sterre se bewegings gehad, maar die tegnologie tot hul

beskikking het beteken dat hierdie studie beperk was. Daarom was die hemelruim 'n verwysingsraamwerk vir verwondering en 'n metafoor vir ervaring wat verstand te bowe gaan. Iets van die beperking van hul omstandighede en tydruimtelike bestaan is verwoord deur na die hemel te staar, en dit het waarskynlik 'n wesenlike invloed gehad op hul formulering van 'n geloof (en hoop) in 'n na-aardse bestaan. Dit is iets wat vandag nog, ten spyte van ons modern-wetenskaplike verwysingsraamwerk, in die een of ander vorm voortbestaan, al weet ons daar is nie 'n "bo" en 'n "onder" ten opsigte van die aarde nie. Dit is 'n kwessie van perspektief.

'n Bekende oefening in perspektief is om mense te vra om met hul neuse teenaan 'n muur te staan. As hulle by die muur staan, sien hulle nie veel nie – miskien 'n vae kleur. Namate mense verder van die muur af beweeg, kan hulle miskien 'n kleur herken, en 'n vormlose massa kry buitelyne. Nog later kan hulle sien dat daardie vorm die een of ander posisie of plek of betekenis het ten opsigte van die omgewing wat rondom daardie vorm is. Nog later (en verder) is die groter prentjie duidelik, en interpretasie en betekenisstoekenning kan volg.

Deur uitdagings of inspanning heen na 'n groter perspektief. Wanneer die teoloog Gerhard Sauter oor hoop praat, verwys hy na Abram. Ontelbare sterre verteenwoordig Abram se toekomspektief. Dit gaan nie oor die onmoontlikheid om die sterre te probeer tel nie, dit gaan oor die grootsheid van die onmeetbaarheid van die sterre. Die werklikheid van hierdie groter perspektief, soos die Lugmag se leuse uitbeeld, is nie verwyderd van metaforiese wolke of uitdagings of inspanning nie. Abram ervaar nie die verwesenliking van die hoop wat gegrond is op die groter perspektief in sy leeftyd nie. Tog beteken die perspektief dat hy betekenis kan toeken aan sy daaglikse bestaan en die een voet voor die ander een kan bly sit.

So is dit met Jesus se hemelvaart. Die wolk en "beweging na bo" verteenwoordig nie 'n afskeid van die aardse, realistiese werklikheid nie – maar dit verteenwoordig wel 'n ingrypende perspektiefverandering. Jesus is nie meer net "hier" en "nou" nie, maar "oral" en "altyd". Die versoening wat Jesus se menswording meebring, is nie net 'n individuele mens-tot-mens-versoening nie, maar is nou 'n kosmiese versoening, waarin ons die moontlikheid vind om nuwe perspektief te kry ten opsigte van ons verhouding met die natuur ook.

Te midde van 'n harde aardse werklikheid waarin ons met ons neuse teen die muur staan en só min kan sien, nie die buitelyne van die prentjie kan sien nie, en ook sukkel om sin te maak van die groter konteks van ons onmiddellike omstandighede wat so bitter hartseer, traumaties en gefragmenteer is, is 'n kosmiese perspektief 'n welkome herinnering – en kan dit selfs 'n viering word! Anders as Paasfees, is Hemelvaart in sommige kontekste 'n meer gedempte fees. Die Amerikaanse Nuwe Testamentikus Marcus Borg het vertel dat Hemelvaart in sy konteks nie gevier is nie, en dat hy eintlik eers in Europa die grootskaalse herdenking daarvan op die Christelike liturgiese kalender beleef het.

Op ons liturgiese kalender is die viering van Hemelvaart te midde van ons Covid-konteks 'n besondere herinnering en 'n lafenis. *Per aspera ad astra*: Daar is 'n kosmiese realiteit wat ons Covid-grense oorstyg en ons herinner om in verwondering en hoop die groter wordende perspektief van hemelse lig te omhels.

Dr Tanya van Wyk

Overgenomen uit Die Hervormer, Jaargang 114, nommer 2 - <https://nhka.org/n-kwessie-van-perspektief/>

Meesterglasblazer Gert Bullée speelt met vuur

'Ooit had ik een ontzétende aversie tegen glas'

Warm? Dat is het dag en nacht in de glasblazerij van het Nationaal Glasmuseum in Leerdam. Logisch: de centrale oven, waarin gesmolten glas als een soort lava ligt te smeulen, verspreidt een verzengende hitte. Permanent. Welkom in de fascinerende wereld van de ambachtelijke glaskunst.

Dat zijn achternaam de allure heeft van die van een kunstenaar, is zonder meer toepasselijk: Gert Bullée mag zichzelf meesterglasblazer noemen. En nee, zo'n officiële titel komt niemand aanwaaien. Integendeel. Glasblazen is een vak apart, even veelzijdig als veeleisend.

“Ik heb de opleiding als een van de snelsten van mijn lichterij afgerond,” vertelt hij in de glasblazerij van het Nationaal Glasmuseum, “in vijftien jaar tijd. De meesten deden er langer over. Het is een ambacht, waarin je – net als vroeger in de gilden – alle stappen moet doorlopen: van knecht tot meester. En uitgeleerd raak je nooit.”

juni 2021 - 8

“Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring”

Koningin Máxima

Het heeft bijna iets weg van een danschoreografie: in nauwe samenwerking met collega-glasmeester Henk (62) produceert Gert (50) vandaag de ene na de andere oranje vaas. Die maken zij ter gelegenheid van de 50e verjaardag van koningin Máxima, in opdracht van Royal Leerdam Crystal. Ook het koninklijk paar krijgt er eentje.

Wat steeds begint met een kale blaaspijp die Gert in de smoorhete oven steekt, eindigt enkele minuten later met een welgevormd glaswerk, dat – langzaam – moet afkoelen in een andere, minder hete oven.

Opgetrokken wenkbrauw

Het zijn iedere keer min of meer dezelfde stappen die ze zetten en handelingen die ze verrichten, maar beide meester Glasblazers doen het met plezier. Gert (zwart overhemd, korte broek, veiligheidsbril) en Henk (blauwe overall) zijn de afgelopen jaren zo goed op elkaar ingespeeld dat ze al aan een blik of opgetrokken wenkbrauw genoeg hebben om met elkaar te communiceren. Er komen dus weinig woorden aan te pas.

Met vuur spelen

Omdat ze – vrij letterlijk – ‘met vuur spelen’, mag hun concentratie geen moment verslappen. Het gesmolten glas waarmee ze werken, komt uit een oven die dik duizend graden heet is. Af en toe nemen ze een paar slokken water, uiteraard uit hier geblazen glazen.

Loopbaan als lasser

Tussen de bedrijven door vertelt Gert gepassioneerd over zijn vak. Waar hij bijna per toeval in is gerold: hij stond – als 16-jarige – al helemaal voorgesorteerd voor een loopbaan als gediplomeerd lasser.

Werken in het glas? Dat was wel het laatste waar hij als tiener aan dacht. “Ik had echt een ontzettende aversie tegen glas,” bekennt hij met een olijke grijns. “Weet je waarom? Mijn vader werkte als machineoperator in de glasfabriek, hier in Leerdam. Ploegendiensten, dus 24 uur op en 24 uur af. Altijd als ik thuiskwam met een vriend of vriendin, zei mijn moeder: ‘Ssst, papa ligt nog te slapen.’ Dus ik associeerde glas met verplicht stil-zijn. Waar ik een gloeiende hekel aan had.”

‘Dit wil ik!’

Omdat Gert, net als zijn vader, over handige handen en technisch inzicht beschikte, besloot hij lasser te worden. Op z’n 16e had hij zijn vereiste diploma’s op zak.

“Ik kreeg een baan aangeboden in Leerdam, bij een metaalbedrijf dat 25 jaar bestond. In het kader van dit jubileum kregen we een rondleiding aangeboden. Waar? Juist: in de glasfabriek. Níét bij de machines – het domein van mijn vader –, maar bij de ambachtelijke afdeling. Daar had ik nog nooit iets van gezien. Ik stapte een donkere hal binnen. Veel donkerder dan hier. Er stonden vier brandende ovens, met 47 mensen. Ik zag alleen maar van die lange lichtdraden, die je ook weleens in films ziet, en... ik was helemaal verkocht. Ik dacht bij mezelf: dit wil ik!”

Uit 150 snotneuzen

Amper anderhalve week later viel zijn oog op een krantenadvertentie: ‘Leerling-glasblazer gevraagd.’ Gert voelde z’n hartslag versnellen: dit was zijn kans. “Uit 150 snotneuzen werd ik, samen met vier andere jongens, geselecteerd voor de opleiding. Bij de selectie keken ze niet alleen naar je motivatie, maar ze testten ons ook op iets wat cruciaal is voor dit werk: de oog-handcoördinatie.”

Glasblazers-ladder

Hij zette een punt achter zijn prille lascarrière en begon helemaal onderaan de glasblazers-ladder: als knecht. “Dat hield in: pijpen kloppen, om de glasrestanten eraf te slaan, vormen open- en dichthouden voor de glasblazers, dat soort werk. Het leuke daarvan was dat je op een gegeven moment gaat zien wat er goed gaat op de werkvloer, en wat niet. Want je overziet het hele proces en gaat alles steeds beter snappen. Puur door te kijken, te observeren. Dat zeg ik nog steeds tegen mensen die ik opleid: kijken is ontzettend belangrijk. En vragen stellen, leren. Voordat je als glasblazer überhaupt iets zelf kunt maken, moet je trouwens minimaal tienduizend vlieguren maken.”

Genesisverhaal

Het mooie van dit vak? Het antwoord dat Gert op die vraag geeft, doet denken aan het Bijbelse Genesisverhaal.

“Je begint met een lege blaaspijp: niks, dus,” zegt hij. “En daarmee loop je naar een oven vol gesmolten glas. Glas, dat is op zichzelf ook ‘niks’: niet meer dan een natuurproduct. Maar zodra je die twee dingen met elkaar in contact brengt,

begint voor mij de magie van het creëren van schoonheid. In feite is het een kwestie van iets uit niets maken, met behulp van vuur, glas en je adem. Ik zit nu 35 jaar in dit vak, en die magie voel ik nog altijd. Als dat gevoel ooit zou verdwijnen, moet ik echt een andere baan gaan zoeken.”

Geschreven door Gert-Jan Schaap

<https://visie.eo.nl/artikel/2021/05/op-bezoek-bij-meesterglasblazer-gert-bullee-in-het-nationaal-glasmuseum>

Máxima 50 jaar! De mooiste uitspraken van de koningin op een rij

Het is vandaag (17 mei 2021 – red) een bijzondere dag bij de Oranjes: kroonprinses Amalia begint aan haar eindexamens en koningin Máxima mag vijftig kaarsjes uitblazen. Tijd om een paar mooie uitspraken uit het archief te trekken.

Over (geld)zaken

- "Onderhandelen is niet brutaal, maar zakelijk." - Máxima
- "Misschien kan ik wel iets kopen, maar dat is dan heel erg zonde van m'n geld" - Amalia op de vraag wat ze haar moeder cadeau gaat geven (2011)
- "Werken hoort bij wie ik ben. Mijn man heeft mij zo ontmoet, als werkende vrouw. Ik zou het niet anders kunnen." - Máxima

Over haar leven als immigrante

- "De Nederlandse identiteit heb ik nooit gevonden. Nederland is als grote ramen zonder gordijnen, zodat iedereen naar binnen kan kijken. Maar ook hechten aan privacy en gezellig. Het is één koekje bij de thee, maar ook enorme gastvrijheid en warmte. Nuchterheid en beheersing, maar ook samen emoties beleven." - Máxima
- "Vandaag de dag kun je op Google Translate opzoeken wat iets betekent, ik liep nog met een grote Van Dale." – Máxima

Over het royal-zijn

- "Het is een eer om mijn schoonmoeder op te volgen" - Máxima's eerste reactie op de troonopvolging
- "Ik weet het, maar ik ben ook gewoon Amalia" - Amalia op de vraag of ze weet dat ze een prinses is
- "Iedereen roept naar mij Máxima. Dus uiterlijk, koningin of prinses doen er niet toe" - Máxima

- "Hoeveel jaar ga jij het doen?" - Amalia in 2012 tegen haar vader, toen ze hoorde dat haar oma Beatrix als koningin ging aftreden
- "Het gaat er niet om wie we zijn, maar om wat we vertegenwoordigen" - Máxima

Over emancipatie

- "Emancipatie is: zelf aan het stuur zitten van je leven" - Máxima

Over het moederschap

- "Als we met de kindjes zijn, doen we onze uiterste best om er ook echt te zijn. Tijdens vakanties, maar ook in de weekenden en bij het ontbijt" - Máxima

Over outfits

- "Dat trek ik echt niet aan!" - Amalia over het eerste ontwerp van haar jurk voor de troonwisseling.

De uitspraken waarmee ze onze harten veroverden

- "Je was een beetje dom" - Máxima over Willem-Alexander tijdens haar verlovingsinterview. De uitspraak bleek later ingestudeerd te zijn, maar was wel een goede binnenkomer voor onze (toen nog toekomstige) koningin.
- "Zwaaien allemaal!" - de destijds 3-jarige Amalia tijdens de verjaardag van haar zusje

Geschreven door Redactie Beau Monde - 17 mei 2021

<https://beaumonde.nl/artikel/451505/maxima-50-jaar-de-mooiste-uitspraken-van-de-koningin-op-een-rij>

Diaconie project voor 2021 – Joke de Jong

Wij willen graag wat extra aandacht geven aan een groep ouderen mensen in Park Sorg centrum. Van de 320 inwoners van de centrum zijn er ongeveer 70 inwoners die extra hulp en ondersteuning nodig hebben, zij krijgen geen hulp van familie of vrienden. Deze inwoners, mannen en vrouwen, hebben maandelijks toilet artikelen en snoepgoed en kleding nodig.

Als u het kan veroorloven en wil helpen kunt u extra boodschappen meenemen wanneer u voor uw eigen gezin inkopen doet. U kunt een of meerder artikelen kiezen van de volgende lijst. Alles is van harte welkom, er is geen bijdragen die te klein of onbelangrijk is. U kunt het meebrengen naar de kerk en aan Joke of Wanda of Clyde geven.

De lijst: bad zeep, toilet papier, tandpasta, shampoo, deodorant, scheermesjes, scheerschuim, body lotion, hand crème, body en hand wasmiddel, Ensure, papieren zakdoekjes, keukenrol, koffie, thee, suiker, melkpoeder of long-life melk, koekjes, snoepjes, chocola, chips, soep, Milo, chocolademelk, sokken, beanies, pyjamas, ondergoed, sjaals en truien.

juni 2021 - 12

"Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring"

Dienstrooster juni 2021			
	Zondag 6 juni	Zondag 13 juni	Zondag 20 juni
1	Ferry vd Kuil	Jan Willem Hoorweg	Eddie de Jong
Bloemen	Ellen vd Kuil	Peggy Mijne	Joke de Jong
	Zondag 27 juni		
1	Ina Tanzer		
Bloemen	Emmy Reinten		

Onze getallen zijn nu nog minder vanwege corona, er is niet heel veel speling om uitgebreide roosters samen te stellen. Ik zet alleen maar namen in voor dienstdoende ouderling en bloemen, de rest doen wij dan met vrijwilligers – wie er ook al is op die zondag. Laat het mij weten als u graag bloemen wil brengen of de schriftlezing wil doen op een zondag.

Agenda juni 2021		
Dinsdag 1 juni	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
Zondag 6 juni	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
Dinsdag 8 juni	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
Zondag 13 juni	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer Koffiedrinken
Dinsdag 15 juni	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
Zondag 20 juni	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
Dinsdag 22 juni	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
Zondag 27 juni	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
Dinsdag 29 juni	9h30 – 13h30	Kerkkantoor

Verjaardagen juni 2021		
zaterdag 5 juni	Wijnand Andeweg	082 550 3769
maandag 7 juni	Ellen van der Kuil	083 626 3272
dinsdag 8 juni	Wanda Groenewald	071 362 6976
dinsdag 8 juni	Jur Koning	011 973 1091
vrijdag 11 juni	Andrea van der Kuil	31 642 626 043
maandag 14 juni	Clyde Groenewald	071 362 7005
vrijdag 18 juni	Wilbie Bakkers	
vrijdag 18 juni	Amanda Knoester	082 501 7556
vrijdag 18 juni	Wilma Mandelstam	083 231 4862
zaterdag 19 juni	Charlotee Reinten	083 441 2141
woensdag 23 juni	Jennifer Bianchi	082 461 3428
zaterdag 26 juni	Carol Strydom	086 186 9030
dinsdag 29 juni	Riaan Knoester	
woensdag 30 juni	Eddie de Jong	074 120 4101

MARANATHA KERK	
Webadres	http://www.nlgemeente.co.za
Facebook	http://tinyurl.com/FBMaranatha
Straatadres	Sherborneeweg 3, PARKTOWN
Postadres	Nederlandsprekende Gemeente Postbus 84552 GREENSIDE 2034
Predikante	Ds Yolanda Dreyer 012 348 9850 / 082 893 2104 yolanda.dreyer@up.ac.za
Kerkkantoor Dinsdag ochtend 9h30 – 13h30	Jan-Willem Hoorweg 011 726 1409 / 082 557 0047 nlgemeente@mweb.co.za
Bank Details	Beneficiary: Ned. Hervormde Kerk Nedbank Current Account 1979 316872 Branch: Nedbank Fox Street, Code 190805 Code 198765 for online payments
Scriba Redactrice Mare	Ellen van der Kuil 011 478 1082 / 083 626 3272 evdkuil@gmail.com
Scriba Registratie	Hanja Kettner 012 654 7692 / 082 546 8471 hanja.kettners@vodamail.co.za
Kassier	Marco van Wieringen 011 442 9696 marcovw@mweb.co.za
Koster	Ferry van der Kuil 011 478 1082 estruct@iafrica.com
Organist	Johan van Staden 082 928 5874 jvstaden@webmail.co.za

juni 2021 - 16

“Heer, U het met U Hand die swerweling weer in die ark teruggebring”